



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO:	COMPONENTE CURRICULAR: Teoria do Urbanismo II	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design		SIGLA: FAUeD
CH TOTAL TEÓRICA: 45 horas	CH TOTAL PRÁTICA: 0 horas	CH TOTAL: 45 horas

1. **OBJETIVOS**

Objetivo Geral: Formação do arcabouço conceitual indispensável para a análise e compreensão da cidade contemporânea a partir da segunda metade do século XX e início do XXI.

Objetivos Específicos: Estudar as mudanças de paradigmas da urbanização a partir da concepção de novas cidades do século XX como forma de possibilitar a compreensão dos fenômenos urbanos da atualidade contemporânea, seus padrões, contextos e tendências futuras. Estudo do processo social envolvido na concepção de projeto urbano, na organização e na utilização do espaço urbano, e nas diferentes teorias urbanísticas implicadas nesse processo.

2. **EMENTA**

Estudo das transformações históricas da cidade e das teorias urbanísticas desenvolvidas no período entre a segunda metade do século XX até a contemporaneidade. Estudo dos contextos e das características da cidade e de projetos urbanos contemporâneos

3. **PROGRAMA**

1. A crítica aos paradigmas do urbanismo moderno e as novas abordagens da teoria urbanística pós 1960.
2. A economia pós-moderna e suas implicações sobre a cidade. (Produção fordista x produção flexível).
3. O homem pós-moderno e a sociedade pós-moderna mediática.
4. A cidade pós-moderna: os novos espaços de consumo, a tematização das cidades, a festivalização do mundo.
5. A cidade dual, cidades em rede, novas relações centro x periferia.
6. Marketing urbano / da localização estratégica às estratégias na localização.
7. Cidade Genérica.
8. Conservação Integrada: preservação patrimonial.
9. Urbanidade
10. Habitabilidade.
11. Identidade Cultural.
12. Cidade para Pessoas.
13. Cidade Inteligente.
14. Cidade Sustentável.
15. Cidade Resiliente.
16. Novas tendências.

17. Projetos Urbanos Contemporâneos.

4. **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

CHOAY, Françoise. A alegoria do patrimônio. São Paulo: Estação Liberdade: Ed. da UNESP, 2011.

GEHL, Jan. Cidades para pessoas. São Paulo: Perspectiva, 2013.

LYNCH, Kevin. A boa forma da cidade. São Paulo, Martins Fontes, 1990.

LAMAS, J. M. R. G. Morfologia urbana e desenho da cidade. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1992.

ROSSI, Aldo. A arquitetura da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 1995. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

5. **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ASCHER, François. Os novos princípios do urbanismo. São Paulo: Romano Guerra, 2010.

CASTELLS, Manuel. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 1999. v. 1.

CASTELLS, Manuel.. A questão urbana. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

GEHL, Jan; GEMZOE, Iars. Novos espaços urbanos. Barcelona: Gustavo Gili, 2002.

MOSTAFAVI, M; DOHERTY, G. (org.) Urbanismo ecológico na América Latina. São Paulo: Gustavo Gili, 2019.

NESBITT, Kate (org.). Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teórica (1965-1995). São Paulo, Cosac Naify, 2006.

TAFURI, T; DAL CO, F. Architettura contemporânea. Milano: Electra, 1979

6. **APROVAÇÃO**

CLAUDIA DOS REIS E CUNHA

Coordenadora do Curso de Arquitetura e Urbanismo

JULIANO CARLOS CECÍLIO BATISTA OLIVEIRA

Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design



Documento assinado eletronicamente por **Claudia dos Reis e Cunha, Coordenador(a)**, em 24/02/2023, às 10:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Juliano Carlos Cecilio Batista Oliveira, Diretor(a)**, em 24/02/2023, às 15:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **4114084** e o código CRC **C8A4DB0F**.