



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

| | | |
|--|---|-------------------------|
| CÓDIGO: | COMPONENTE CURRICULAR: Trabalho de Conclusão de Curso - TCC | |
| UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design | SIGLA: FAUED | |
| CH TOTAL TEÓRICA: 30 | CH TOTAL PRÁTICA: 90 | CH TOTAL: 120 |

OBJETIVOS

Desenvolver projeto de design (gráfico, produto, serviço ou sistema produto-serviço e/ou interiores), com claro embasamento teórico-conceitual da proposta.

EMENTA

Desenvolvimento de um projeto de Design que reflita claramente a capacitação do aluno para o exercício profissional.

PROGRAMA

O programa será definido a partir das particularidades do objeto de estudo (tema) pelo próprio aluno e conforme indicações do professor orientador.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOBÁNY, Denise de Mello. **Do textual ao visual**: um guia completo para fazer seu trabalho de conclusão de curso. Teresópolis: Novas Ideias, 2008.

MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

RUDIO, Franz Victor. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 43. ed. Petrópolis: Vozes, 2015.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO E DESIGN
CURSO DE GRADUAÇÃO EM DESIGN



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, Maria Cecília M. de (org.). **Construindo o saber:** metodologia científica, fundamentos e técnicas. 17. ed. São Paulo: Papirus, 2006.

COELHO, Luiz. Antônio Luzio (org.). **Design método.** Teresópolis: Novas Ideias: Ed. da PUC-Rio, 2006.

MARTIN, Bella; HANINGTON, Bruce M. **Universal methods of design:** 100 ways to research complex problems, develop innovative ideas, and design effective solutions. Massachusetts: Rockport Publishers, 2012.

MONTENEGRO, Gildo. A. **Desenho de projetos:** em arquitetura, projeto de produto, comunicação visual, design de interior. São Paulo: Blucher, 2007.

PAZMINO, Ana Veronica. **Como se cria:** 40 métodos para design de produtos. São Paulo: Blucher, 2015.

Outras Bibliografias de acordo com o tema do Trabalho de Conclusão do Curso.

APROVAÇÃO

____/____/____

Coordenadora do Curso de Design
Portaria nº 1816/2021

____/____/____

Diretor da FAUED
Portaria nº 1721/2021