



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA, URBANISMO E DESIGN
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: ATELIÊ DE PROJETO INTEGRADO – API 7

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FAUeD

PERÍODO/SÉRIE: 7º SEMESTRE

CH TOTAL TEÓRICA:

CH TOTAL PRÁTICA:

CH TOTAL:

15

90

105

OBRIGATORIA: (x)

OPTATIVA: ()

OBS: Disciplina semestral - ofertada apenas nos semestres ímpares

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS: -

EMENTA

Projeto integrado de arquitetura, urbanismo e paisagem. Projetos de conjuntos edificados na escala da cidade com propostas voltadas para o planejamento de um grande setor da cidade, compreendendo questões do Desenho Urbano. Concepção e definição de um partido urbanístico. Morfologia urbana. Os usos e suas inter-relações: Conexões, circulações e fluxos. Diversidade de usos e ocupação do solo. Atributos naturais e sociais do contexto urbano. Densidade e relações entre domínio público e privado; entre o espaço livre e edificado; entre as edificações e o contexto urbano; entre o tecido urbano e social existente e novo. Densidade urbana e percepção ambiental. Habitabilidade e acessibilidade. Representação gráfica em nível de anteprojeto, definição de materiais e detalhes arquitetônicos básicos. Memorial crítico.

OBJETIVOS

- Desenvolver projetos integrados de arquitetura, urbanismo e paisagem;
- Considerar no exercício projetual os elementos de análise, discussão e síntese da resolução projetual, relacionando-os as disciplinas do mesmo período (interdisciplinaridade vertical);
- Desenvolver projetos de conjuntos edificados na escala da cidade com propostas voltadas para o planejamento de um grande setor da cidade, compreendendo questões do Desenho Urbano;
- Discutir e propor a concepção e definição de partido urbanístico e arquitetônico tratando da morfologia urbana, os usos e suas interrelações, diversidade de usos e ocupação do solo;
- Discutir e analisar atributos naturais e sociais do contexto urbano, densidade e relações entre domínio público e privado; entre o espaço livre e edificado; entre as edificações e o contexto urbano; entre o tecido urbano e social existente e novo. Densidade urbana e percepção ambiental. Habitabilidade e acessibilidade;
- Desenvolver projetos cuja representação gráfica chega até em nível anteprojeto, definição de materiais e detalhes arquitetônicos básicos com desenvolvimento de memorial crítico.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Os programas (das disciplinas de API) serão definidos conforme o objeto de estudo (tema) de ateliê e sua escala e da metodologia projetual abordada pelo docente responsável.

BIBLIOGRAFIA

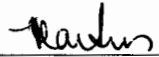
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:


- ENGEL, H. **Sistemas de estruturas**. Madrid: H. Blume, 2001.
- HERTZBERGER, Herman. **Lições de Arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- HILLMAN, James. **Cidade e Alma**. São Paulo: Studio Nobel, 1993.
- REBELLO, Y.C.P. **Bases para projeto estrutural na arquitetura**. São Paulo: Zigurate, 2007.
- ROSSI, Aldo. **A Arquitetura da Cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- Lynch, Kevin. **A boa Forma da Cidade**. São Paulo, Martins Fontes, 1990.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- CANDELLA, F.; NORDENSON, G. **Seven Structural Engineers: The Felix Candela Lectures Book Description**, 2008.
- CORONA MARTINEZ, Alfonso. **Ensayo sobre el proyecto**. Buenos Aires: CP67, 1991.
- GIBSON, James. **La percepccion del mundo visual**. Buenos Aires: Ediciones Infinito, 1977.
- GRATZ, R. **Cities back from the edge**. Washington. D.C.: Preservation Press, 1998
- JACOBS, Jane. **The death and life of great american cities**. New York: Random House, 1961.
- LAMBERTS, Roberto, DUTRA, Luciano, PEREIRA, Fernando Oscar Ruttkay. **Eficiência energética na arquitetura**, São Paulo: Pro Livros, 2004.
- LYNCH, Kevin. **The image of the city**. Cambridge: The MIT Press, 1960.
- LYNCH, Kevin. **De que tiempo es este lugar**. Barcelona: Gustavo Gili, 1972.
- NERDINGER, W. **Frei Otto Complete Works**. BIRKHAUSER PUBLISHER, 2005.
- SOLÀ-MORALES, Manuel (1997). **Las formas de crecimiento urbano**. Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, 1997.
- SCHOENAUER, N. **6000 years of housing**. New York: W.W. Norton & Company, 2000.
- VENTURI, R; IZENOUR, S; SCOTT BROWN, D. **Learning from Las Vegas**. Cambridge: The MIT Press, 1977.

APROVAÇÃO

30 / 08 / 2010

 Carimbo e assinatura do Coordenador do curso
 Themis Lina Fernandes
 Coordenadora do Curso de Arquitetura e Urbanismo - Portaria R. Nº 641/10

30 / 08 / 2010

 Carimbo e assinatura da Diretora da
 Unidade Acadêmica
 Prof. Maria Elza Almeida Guerra
 Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design - FAUED - Portaria R. nº 608/2008